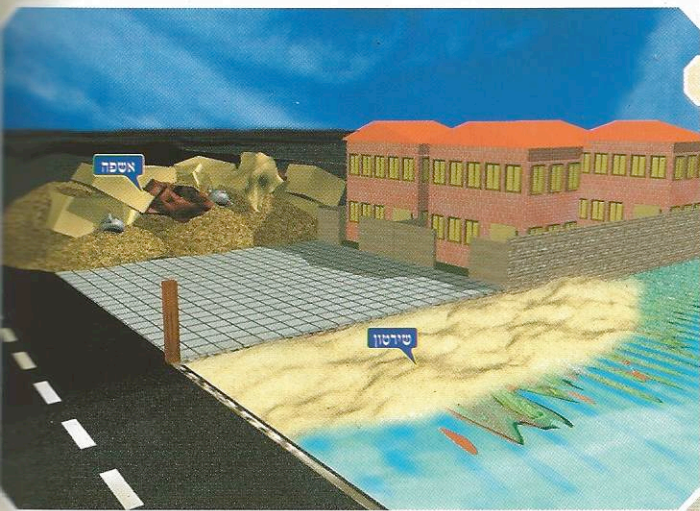


דף ח' ע"א

46

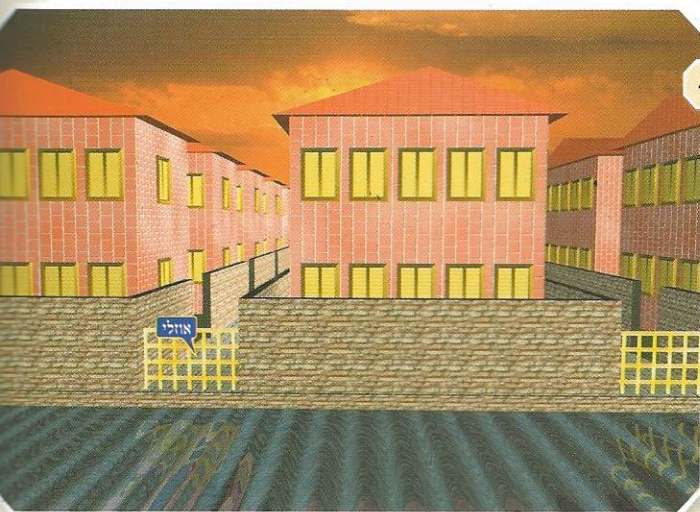


גמ' שם, היתר לא
אמר בה, חיישין שמא
תינטל אשפה, ויעלה הים
שירטון.

ובת"י, ד"ה ויעלה הים שירטון: על
חול ואבנים אלל שפתו כי כן דרכו.

דף ח' ע"א

47

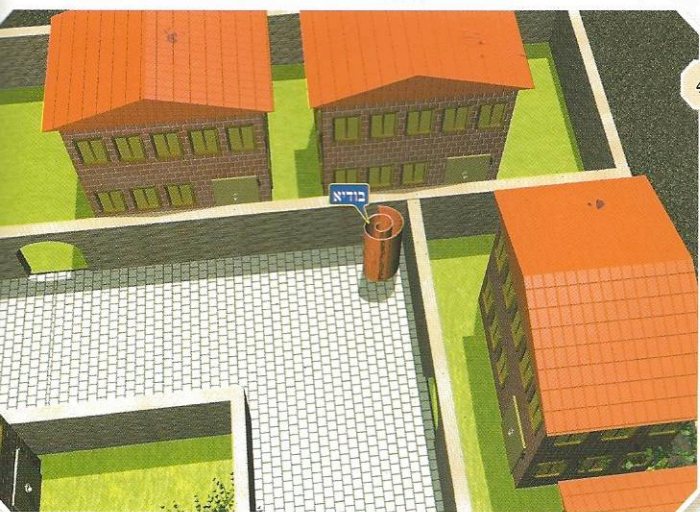


גמ', מרימור פסיק לה
לסורא באוזלי. אמר,
חיישין שמא יעלה הים
שירטון.

ובת"י, והיה מרימור עושה רשות
ומכמרות לכל המבואות, ולא ראה
לסמן על מחילת הים.

דף ח' ע"א

48

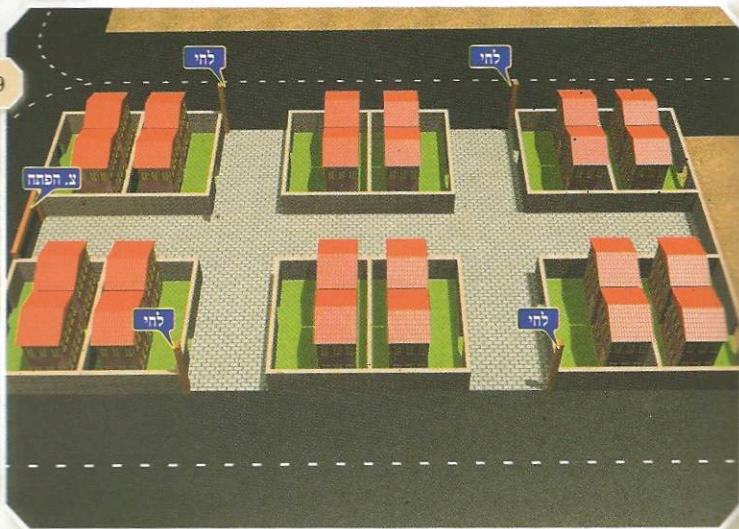


גמ', ההוא מבוי עקום
דהוי בסורא. כרוך
בודיא, ואותיבו ביה
בעקמומיתה.

דף ח' ע"ב

49

גמ', איתמר מכוי העשוי כנדל. אמר אב"י, עושה צורת הפתח לגדול והנך כולו מישתרי בלחי או קורה.

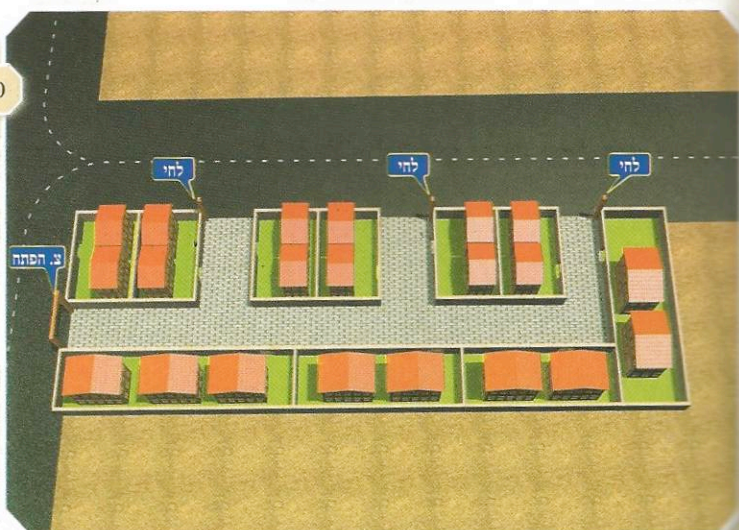


דף ח' ע"ב

50

גמ', איתמר מכוי העשוי כנדל. אמר אב"י, עושה צורת הפתח לגדול והנך כולו מישתרי בלחי או קורה.

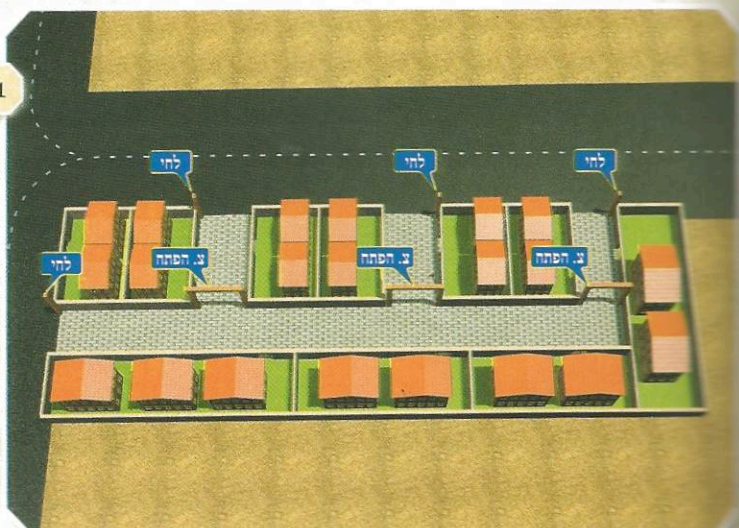
(ציור זה לפי פירוש המחורש"ל ברש"י)



דף ח' ע"ב

51

גמ' שם, אלא אמר רבא עושה צורת הפתח לכולו להאי גיסא ואידך גיסא מישתרי בלחי או קורה.

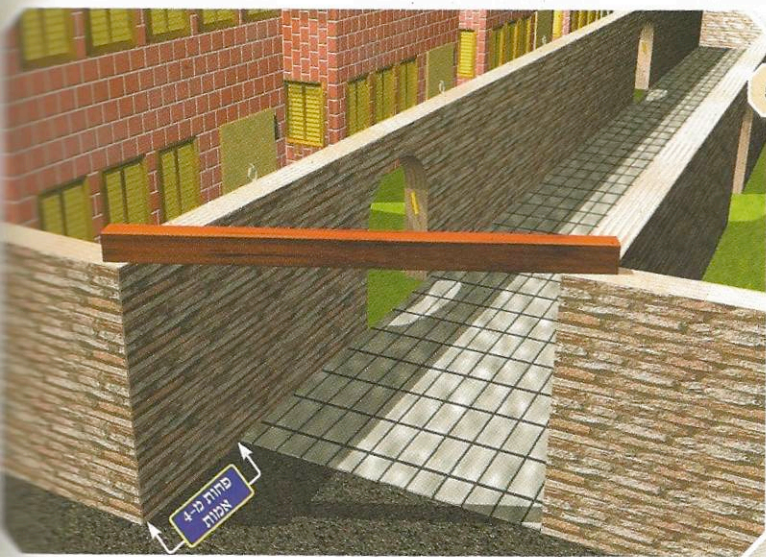


דף ח' ע"ב

52

גמ', מבוי שצידו אחד ארוך, וצידו אחד קצר פחות מד' אמות, מניח את הקורה האלכסון.

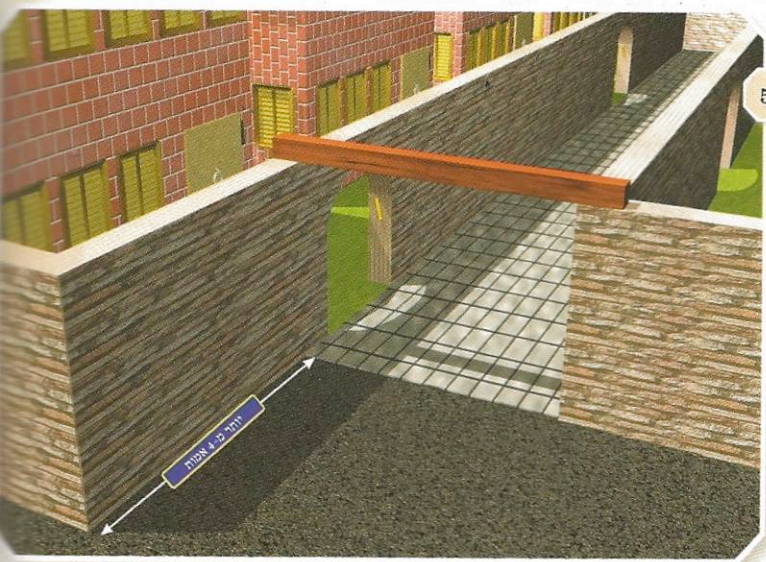
ובכ"י, להשתמש כאן בחלוסה וטאן בקלריס.



דף ח' ע"ב

53

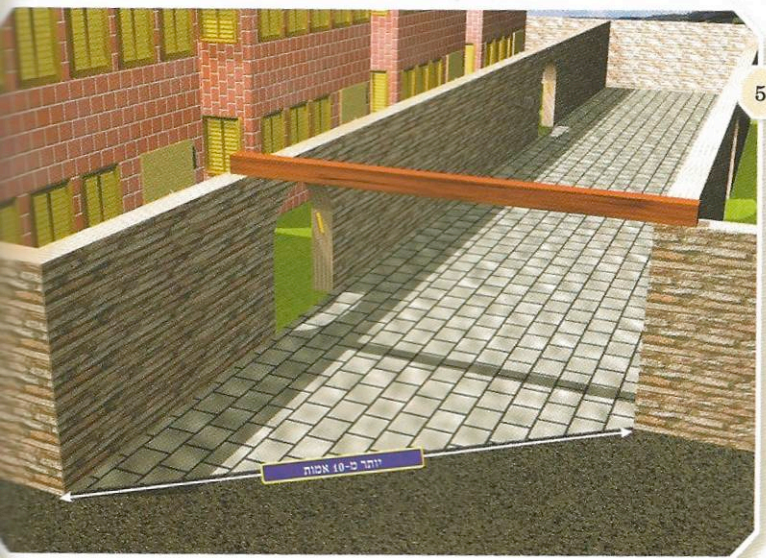
גמ' שם, יותר מד' אמות, מניח את הקורה כנגד הקצר.



דף ח' ע"ב

54

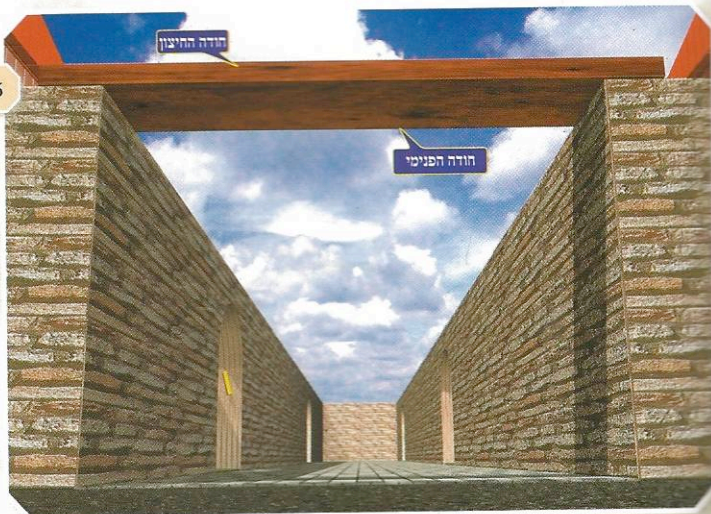
גמ' שם. אמר ר' כהנא הא דאמרת מניח את הקורה באלכסון, לא אמרן אלא שאין באלכסונו יותר מעשר, אבל יש באלכסונו יותר מעשר, דברי הכל אינו מניח אלא כנגד הקצר.



דף ח' ע"ב

55

גמי, איבעיא להו מר
להשתמש תחת הקורה,
וכי. והכא בהא קמיפלגי
מר סבר חודו הפנימי יורד
וסותם, ומר סבר חודו
החיצון יורד וסותם.



דף ח' ע"ב

56

גמי, אמר ר' חסדא
הכל מודים בבין לחיים
שאסור.



דף ח' ע"ב

57

גמי, בעי מיניה רמי בר
חמא מר' חסדא, נעץ
שתי יתידות בשני כותלי
מבוי מבחוץ, והניח קורה
על גביהן מהו.

